

Tarifs au 1er janvier 2025
(n'incluent pas les frais de port et d'emballage)
TVA à 5,5%

Code	TTC Euro	HT Euro
A	11,05	10,47
B	11,35	10,76
C	11,50	10,90
D	11,90	11,28
E	12,20	11,56
F	12,61	11,95
G	12,85	12,18
H	13,25	12,56
J	13,65	12,94
L	14,50	13,74
N	15,25	14,45
P	15,80	14,98
R	16,30	15,45
T	17,15	16,26

Code	TTC Euro	HT Euro
W	18,35	17,39
AA	18,77	17,79
AB	19,10	18,10
AC	20,10	19,05
AF	20,70	19,62
AG	21,85	20,71
AH	24,00	22,75
AJ	25,20	23,89
AK	26,30	24,93
AL	27,65	26,21
AM	28,80	27,30
AN	30,45	28,86
AO	31,50	29,86
AR	33,80	32,04

Code	TTC Euro	HT Euro
AS	36,70	34,79
AT	38,70	36,68
AV	43,00	40,76
AX	44,95	42,61
AY	46,90	44,45
AZ	49,60	47,01
BA	51,65	48,96
BB	56,55	53,60
BF	112,20	106,35
BG	122,40	116,02
BL	203,25	192,65
BM	220,30	208,82
BO	239,00	226,54

CATALOGUE COR



Vente directe aux particuliers sur notre site :
www.semprespiu-editions.com
Paiement sécurisé par Paypal™ ou carte bancaire



Rejoignez-nous sur
Facebook (**SemprespiuEditions**)
et Instagram (**semprespiu.editions**)
pour connaître les nouveautés dès leur parution
et suivre notre actualité.



87 avenue Secrétan, F 75019 Paris
Tél. +33 (0)954 63 44 78 - Fax : +33 (0)959 63 44 78
www.semprespiu-editions.com - email : contact@semprespiu-editions.com
SARL au capital de 4000 euros - RCS Paris 539 224 493 - SIRET 539 224 493 00020 - N° TVA FR29 539 224 493 - APE 5920Z



		COR		Niveau	Prix
Etudes					
SP0260	PROUST P.	30 Fablétudes	-----	fin cycle 1	P
SP0200	PROUST P.	Cinq interludes pour le cor grave	-----	cycle 3	E
SP0445	«	Opus acrobatiques , 12 études	-----	supérieur	AG
SP0039	«	Le Petit Kopprasch , 25 études de moyenne difficulté	-----		
		d'après les <i>Etudes op. 5</i> et 6 de Georg Kopprasch	-----	cycle 2	R
	«	Premières gammes en duo (2 cors)	-----		
SP0190		- vol. 1 : jusqu'à 2 altérations	-----	cycle 2	AJ
SP0300		- vol. 2 : 3 et 4 altérations	-----	cycle 3	AH
SP0089	«	Swing Cor , Etudes rythmiques de moyenne difficulté (solos et duos) --	-----	cycle 2	W
SP0390	«	Symphonic-études , 25 thèmes célèbres adaptés pour le cor	-----	cycle 2	AA
Cor seul					
SP0078	PROUST P.	La Colère de Glykos	-----	cycle 3	C
SP0525	«	Les Ombres de la Tamise , Episodes romanesques	-----	cycle 2	E
SP0290	«	Les Souvenirs sont cors de chasse	-----	fin cycle 3	C
Cor et piano					
SP0334	BERNARD P.	Leyenda	-----	cycle 2	J
SP0364	BÉTRANCOURT Th.	Prélude et danse	-----	cycle 2	J
SP0209	BOUMANS I.	As simple as friendship	-----	cycle 3	J
SP0029	BRÉMOND Fr.	1^{er} Solo (restitution : P. Proust)	-----	cycle 3	T
SP0361	CARRAUD G.	Lied (restitution : P. Proust)	-----	cycle 3	N
SP0217	COITEUX Fr.	Chant des alpages	-----	fin cycle 1	B
SP0118	DUBOIS Ch.-F.	Concerto de cor simple (cor naturel ou cor chromatique en Fa)	-----		
		(restitution : J.-L. Couturier)	-----	cycle 3	T
SP0138	LYS M.	Cool Lys	-----	fin cycle 2	J
SP0446	«	Un printemps bien singulier	-----	cycle 3	AF
SP0363	MARTIN G.	Danse du chat	-----	fin cycle 1	B
SP0157	«	Multicolores , Suite en 6 mouvements	-----	fin cycle 1	AB
SP0017	MÉREAUX M.	Romance et Badinage	-----	cycle 2	N
SP0274	«	Souvenir	-----	cycle 1	A
SP0028	MOHR J.-B.	3^{ème} Solo de cor opus 8 (restitution : P. Proust)	-----	cycle 3	N
SP0329	NAULAIS J.	Un train pour Lille	-----	cycle 1	B
SP0126	OUZOUNOFF A.	In Deo gratias , Concerto pr cor et orchestre, Réduction pr cor et piano	-----	supérieur	AJ
SP0491	PROUST P.	Concertino pour cor	-----	cycle 3	N
SP0507	«	Cor-fou	-----	fin cycle 1	B
SP0400	«	Cygne blanc – Cygne noir	-----	fin cycle 1	G
SP0230	«	Deuxième Sonatine	-----	fin cycle 2	N
SP0529	«	Les Fontaines de Versailles	-----	fin cycle 3	J
SP0074	«	Pauvre Argos !	-----	fin cycle 2	H
SP0185	«	Pomme d'api	-----	cycle 1	G
SP0004	«	Primavera	-----	fin cycle 1	H
SP0420	«	Scherzo féerique	-----	cycle 3	J
SP0285	«	Schwarzwald	-----	cycle 2	J
SP0125	«	Un jardin japonais	-----	fin cycle 1	H
SP0468	«	Un pont - Une danse	-----	1ère année	A
SP0330	«	Vespérale	-----	fin cycle 1	G

		2 Cors		Niveau	Prix
SP0469	BORSARELLO Fr.	Deux cors ? D'accord !	-----	cycle 2	H
3 Cors					
SP0154	JOUBERT Cl.-H.	Fanfare, Choral et Final , Divertissement pr 3 cors en fa ou ens. multiple de 3	-----	cycle 2	AG
SP0441	LYS M.	Triplex	-----	fin C2-déb C3	AG
4 Cors					
SP0155	PROUST P.	Bye-bye !	-----	fin cycle 1	AB
SP0205	«	Golden horns	-----	fin cycle 2	AJ
SP0050	«	Hello, Mister Horn	-----	fin C1-Déb. C2	AO
SP0456	«	Quat'cors and Co Fantaisie pour 4 cors et piano	-----	supérieur	AM
SP0105	«	Quatre étoiles	-----	cycle 2	AH
Ensemble de cors					
SP0440	PROUST P.	Martin le marcssin pour une classe de cor, percussion et récitant(e)	-----		AT
SP0355	«	Texas poker , Fantaisie pr 6 cors (ou multiple de 6)	-----	cycle 3	AO

COR NATUREL

		Cor naturel et piano		Niveau	Prix
SP0118	DUBOIS Ch.-F.	Concerto de cor simple (cor naturel ou cor chromatique en Fa)	-----		
		(restitution : J.-L. Couturier)	-----	cycle 3	T
SP0151	WARENS (de) A.	Andantino misterioso (cor mib)	-----	cycle 3	J

QUINTETTE DE CUIVRES

SP0023	GANNE L.	Marche nuptiale (arrangement : J.-L. Couturier)	-----		AO
SP0048	«	Prière (arrangement : J.-L. Couturier)	-----		AM

ENSEMBLE DE CUIVRES

SP0426	PROUST P.	Une pêche miraculeuse (d'après un vieux conte albanais)	-----		
		pour ensemble de cuivres, percussion et récitant(e)	-----	cycles 1-2	BL

COR ET ORCHESTRE

SP0495	PROUST P.	Concertino pour cor et orchestre de chambre (cond. + parties)	-----	cycle 3	BG
SP0455	«	Quat'cors and Co Fantaisie pour 4 cors solos et petit orchestre d'harmonie	-----		BL
		(solistes, niveau supérieur - orchestre, niveau cycle 2)	-----		

ORCHESTRE DE CUIVRES NATURELS

SP0032	WARENS (de) A.	Fanfar	-----		AX
SP0033	WARENS (de) A.	Jam pulsation (cuivres sib et percussions)	-----		AZ